

Circuit Photo 2010-11



BOURSE DE NIKON : 1500\$ & S.P.P.Q. : 600\$
TOTAL 2100\$ en PRIX

14e Édition

NON-OFFICIEL
??? photos

Règlements et Procédures

Ceci afin d'avoir une exposition uniforme...



Denis Venne 6 juillet, 2010

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36

Concours Circuit Photo 2010-11

Règlements

- 01- **Admissibilité:** Le concours est ouvert à tous les clubs de photographie.
- 02- **Catégorie:** A) Couleur B) Noir et Blanc **Thème:** Général
- 03- **Prix total 2100\$:** Dans chaque catégorie, le premier recevra un montant de **500\$ en bon d'achat NIKON** et **150\$ de la SPPQ**, le deuxième un montant de **100\$**, et le troisième un montant de **50\$**. Tirage au hasard de **deux prix de participation de 250\$ en bon d'achat de la part de NIKON**.
- 04- **Nombre par club:** Chaque club peut soumettre un maximum de **5 photographies**.
Ex: 3 couleurs et 2 N&B, 1 couleur et 4 N&B etc.
- 05- **Choix des photographies:** Les responsables de chaque club se réservent le choix des **5 photographies qui doivent être différentes de celles qui seront présentées au Défi Interclubs** pour la participation au concours. **PAS DE CONTOUR ATOUR DES PHOTOGRAPHIES**
- 06- **Nombre par membre:** Chaque membre peut soumettre **une seule photographie** écrire en arrière le **titre**, le **nom de l'auteur**, la **catégorie**, le **club** et le **sens de lecture** de la photo si celui-ci peut porter à confusion et **peut participer dans un club seulement**.
- 07- **Format:** Les photographies doivent avoir un **minimum de 8 po.** sur un des côtés. De plus, nous aimerions recevoir **un fichier numérique 3000x2000 minimum en .jpg maximum de chaque image**. **Chaque photographie devra être présentée obligatoirement sur un carton rigide NOIR ou avec un passe-partout NOIR de 16 X 20** pour offrir une meilleure protection à votre photographie. **PAS de cartons style FOAMCORE. PAS DE PASSE-PARTOUT DOUBLE**
- 08- **Date limite:** Les photographies doivent nous parvenir **à la Matinée Rencontre du 26 septembre 2010 ou au plus tard par Purolator ou autres chez moi le 14 octobre 2010** avec le coupon de participation ci-joint, le chèque \$25. pour le Club et la signature des participants.
- 09- **Responsabilité:** Toutes les photographies devront être traitées avec le **plus grand soin** par les clubs participants. Cependant, le **S.P.P.Q. 24 X 36 ne peut être tenue responsable en cas de perte ou dommage** survenant durant le transport, le jugement ou la manipulation.
- 10- **Publication des photos gagnantes:** Les gagnants devront signer un droit de publication en faveur de la SPPQ. Les cinq premières photos de chaque catégorie (Couleur et Noir&Blanc) seront publiées sur le site Internet du SPPQ 24x36 avec crédit aux auteurs et pourront aussi l'être dans des magazines ou journaux à des fins promotionnelles du concours et de la SPPQ (pas de page couverture).
- 11- **Acceptation des règlements:** La participation des membres de votre club implique l'acceptation des présents règlements.
- 12- **Frais d'inscription:** \$25 par Club participant, à l'ordre de la S.P.P.Q.
- 13- **Les frais de transport sont à la charge des Clubs. Si un Club ne veut pas payer les frais de transport, il ne peut, ou veut, pas participer au jugement, toutefois, il a le droit de participer à la compétition.**

Renseignements: Denis Venne 450 581 8362 **Courriel:** denisvenne@videotron.ca

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36 Concours Circuit Photo 2010-11

Liste des clubs participants et les dates de jugement NON-OFFICIEL ??? photos

NO	Date	Club	Président	Téléphone
1	20-10-10	Impression ok	Érik Laurin	(514) 255 5470
2	26-10-10	Club Photo Exposé ok	Michel Lefebvre	(514) 808 9154
3	01-11-10	Montréal Camera Club	John Zimmerman	(514) 484 6656
4	03-11-10	St-Laurent ok	Micheline Paquin	(514) 333 7065
5	10-11-10	Repentigny ok	Denis Venne	(450) 581 8362
6	17-11-10	Rivière-des-Prairies	Fabrizio Rosato	(514) 648 5737
7	23-11-10	Jonquière	Jean-Pierre Tremblay	(418) 548 2309
8	24-11-10	Alma	Steeve Girard	(418) 480 7886
9	01-12-10	APAL Laval ok	Yves Robert	(514) 388 3703
10	02-12-10	Boisbriand	Jocelyne Proulx	(450) 434 0197
11	06-12-10	ACS Radio Canada ok	Maryse Tellier	(514) 257 8436
12	09-12-10	Club Photo Laval N ok	Mario Leblanc	(450) 661 6154
13	13-12-10	Pierrefonds	Robert Benoit	(514) 626 9776
14	05-01-11	Lasalle	André Morneau	(450) 971 4999
15	06-01-11	Lachine ok	Francine Lalonde	(514) 768 3791
16	10-01-11	Lakeshore	Dave Farrant	(514) 624 1065
17	11-01-11	Marsan	Michel Proulx	(514) 525 3030
18	17-01-11	St-Lazare ok	Diane Skinner	(450) 455 0538
19	19-01-11	Longueuil ok	Mario Paquet	(514) 892 8765
20	20-01-11	Candiac	Louis Martel	(450) 659 8872
21	25-01-11	St-Lambert ok	Lorraine Guillet	(450) 672 7926
22	31-01-11	Boucherville	Nicole Boucher	(450) 449 1649
23	02-02-11	St-Hubert	Sylvain Rancourt	(514) 808 6552
24	07-02-11	St-Bruno ok	Suzanne Tremblay	(450) 715 4138
25	16-02-11	Dimension (Québec) N ok	Mario Walker	(418) 663 7877
26	22-02-11	Sherbrooke	Pierre Vignau	(819) 569 1193
27	Ne juge pas	Gatineau ok	Nathalie Lauzon	(613) 371 1535
28	***	DécliQ Hydro	François Fiset	(450) 672 7233

S.P.P.Q. 24 x 36

Renseignements : Denis Venne responsable

Téléphone : 450 581 8362

Courriel : denisvenne@videotron.ca

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36 Concours Circuit Photo 2010-11

Déroulement du jugement

- 01- Manipuler les photos avec des gants. (recommandé)
 - 02- Enlever les photos des enveloppes protectrices.
 - 03- Ne pas mélanger les photos couleurs et les photos noir et blanc.
 - 04- Vérifier l'ordre de présentation avec la feuille de pointage.
 - 05- Ne pas juger les photos participantes de votre club.
 - 06- Expliquer la façon de juger avec le guide d'évaluation.
 - 07- Expliquer que l'on juge chaque photo sur une note de 100.
 - 08- Commencer le jugement en mentionnant le numéro.
 - 09- À la fin du jugement, rassembler toutes les feuilles de pointage individuelles.
 - 10- Remettre les photos dans les sacs de plastique.
 - 11- **Faire l'addition des pointages de vos membres** pour chaque photo et **faire la moyenne**. Inscrire ces résultats sur la feuille de pointage officielle et la faire parvenir **le plus tôt possible** par courrier électronique à denisvenne@videotron.ca
- S.P.P.Q. 24 X 36 Concours Circuit-Photo
A/S Denis Venne
605 Notre-Dame
Le Gardeur. PQ
J5Z-2P7
- 12- **Communiquer avec le responsable du prochain club** pour faire le transfert des photos.

Bonne soirée...

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36 Concours Circuit Photo 2010-11

Fiche de participation

Nom du club : _____

Responsable : _____

Téléphone et courriel : _____

IMPORTANT : Chaque photographie devra être présentée obligatoirement sur un carton rigide ou passe partout NOIR de 16 X 20

- a) Vérifier si à l'endos des images il y a le **titre**, le **nom de l'auteur adresse, numéro de téléphone, courriel, le sens de lecture** de la photo si celui-ci peut porter à confusion.
- b) Chèque de \$25. et inclure un CD ou par courriel les 5 fichiers numériques 3000x2000 minimum en .jpg maximum sauvé à 12 dans Photoshop et nommés ainsi **titre_nom_club.jpg**
- c) **Publication des photos gagnantes:** Les gagnants devront signer un droit de publication en faveur de la SPPQ. Les cinq premières photos de chaque catégorie (Couleur et Noir&Blanc) seront publiées sur le site Internet du SPPQ 24x36 avec crédit aux auteurs et pourront aussi l'être dans des magazines ou journaux à des fins promotionnelles du concours et de la SPPQ (pas de page couverture).

Liste des 5 photographies

No	Nom+adresse+tel + courriel	Titre+ signature de l'auteur	Catégorie Couleur ou n&b
1			
2			
3			
4			
5			

IMPORTANT :

À remettre avec les photographies le 26 septembre 2010 la Matinée Rencontre ou au plus tard par Purolator ou autres chez moi le 14 octobre 2010

Renseignements : Denis Venne

Téléphone : 450 581 8362

Courriel : denisvenne@videotron.ca

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36
Concours Circuit Photo 2010-11

Guide d'évaluation

Technique

- 1- Mise au point
- 2- Profondeur de champ
- 3- Contrôle de l'éclairage
- 4- Contraste des couleurs
- 5- Harmonie des couleurs

Composition

- 1- Centre d'intérêt; cadrage du sujet principal
- 2- Équilibre des masses; organisation des formes
- 3- Zones distrayantes
- 4- Éléments coupés
- 5- Éléments superflus

Communication

- 1- Intérêt suscité par la photo; message
- 2- Clarté du message
- 3- Sensibilité

Originalité

- 1- Angle de prise de vue
- 2- Déjà vu ou non
- 3- Choix du sujet
- 4- Choix des objectifs
- 5- Trucages, choix des filtres

Société de Promotion de la Photographie du Québec 24 X 36 Concours Circuit Photo 2010-11

* * GRILLE DE POINTAGE * *

Très faible	59 et moins
Faible	60 à 64
Sous la moyenne	65 à 69
Acceptable	70 à 74
Bonne	75 à 79
Très bonne	80 à 84
Excellente	85 à 89
Supérieure	90 à 100

Cette grille suggérée est un bon point de départ pour mettre votre évaluation.

